



# *Conservatorio di Musica Alfredo Casella*

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

---

### **Pratica pianistica**

Programmi di studio e d'esame per gli studenti strumentisti

- 1) Approfondimento delle capacità pianistiche tecniche ed interpretative mediante lo studio di brani di importanti autori per pianoforte.
- 2) L'allievo dovrà acquisire capacità di lettura della parte pianistica di facili composizioni da camera, possibilmente scritte per lo strumento del corso prescelto ed il pianoforte.
- 3) Pratica della lettura a prima vista.

Esame: Il candidato dovrà eseguire uno o più brani per pianoforte solo scelto/i fra quelli studiati durante il corso. Dovrà inoltre eseguire la parte pianistica di almeno una composizione da camera studiata (è consentita anche l'esecuzione parziale del brano, ad esempio un tempo di Sonata o uno o più pezzi di una Suite) accompagnando uno o più strumentisti; sono possibili, se necessario, anche delle facilitazioni della scrittura pianistica. Dovrà inoltre effettuare una lettura estemporanea al pianoforte di un facile brano proposto dalla Commissione.